L'ENSEIGNEMENT DE L'HOLOCAUSTE À L'ÉPREUVE DE L'ANTISÉMITISME CONTEMPORAIN

RECHERCHER **ENSEIGNER** **AGIR**

Programme sujet à changement

3, 4 et 5 novembre 2026

Musée Holocauste Montréal
Montreal Holocaust Museum

UQÀM | Faculté des sciences humaines

UNIVERSITÉ TÉLUQ

UNIVERSITÉ LAVAL

AEJC ASSOCIATION D'ÉTUDES JUIVES CANADIENNES

villes sans violence

Fondation Azrieli Foundation

SOIRÉE D'OUVERTURE

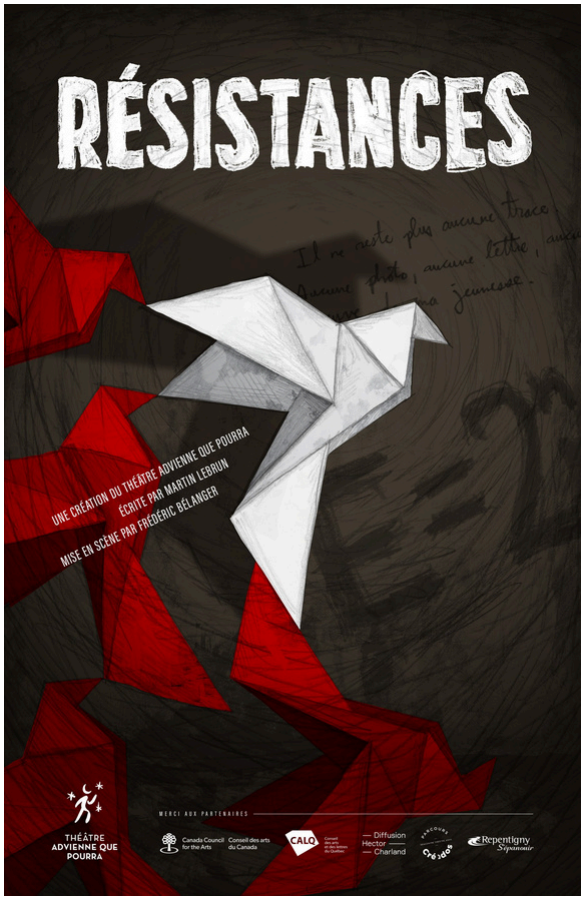
3 novembre 2026

Musée de l'Holocauste de Montréal - Salle Gelber

19h Accueil et mot de bienvenue

19h30 Lecture théâtrale de la pièce « Résistances » avec Martin Lebrun (Théâtre Advienne que pourra)

20h30 Cocktail de bienvenue



SYNOPSIS

Łódź. 1939.

À l'aube de son entrée au secondaire, la vie de Régina et celles de ses amis est perturbée par la guerre. Comment résister, même à l'aube de sa jeunesse, alors que le monde est envahi par la peur et la division ? Comment peut-on rester soi-même quand une société, empoisonnée par une idéologie haineuse, nous met au banc des accusés ?

De l'adolescence de Régina, il ne reste aucune trace, sauf une petite grue en origami. Alors qu'elle déplie l'oiseau, sa jeunesse reprend vie. Une jeunesse improbable où l'amitié, l'art, la culture et le papier sont les principales armes d'une étonnante quête de liberté.

JOUR 1

4 novembre 2026
UQÀM, Pavillon Athanase-David, salle DR 200

8h30-9h **Arrivée**

9h **Mot de bienvenue**

9h15-9h45 **Ouverture du colloque**
Ron Levi, University of Toronto (en anglais | In English)

9h45-11h **Table Ronde - Définir l'antisémitisme ? IHRA, Jérusalem et au-delà**
Animation : **Yolande Cohen,** UQÀM

- **Sébastien Mosbah-Natanson**, Sorbonne Université

Controverses autour (de la définition) du "nouvel antisémitisme" dans les années 2000 en Europe (France, Grande-Bretagne, Allemagne).

- **Günther Jikeli**, Indiana University Bloomington

Antisémitisme sur les campus américains : entre définition opérationnelle et zones grises

- **Sivane Hirsch**, Université Laval

L'analyse du débat entre les différentes définitions d'antisémitisme : une approche pédagogique pour mieux comprendre l'antisémitisme contemporain

11h-11h15 **Pause café**

11h15-12h30 **Atelier - Croiser culture et éducation : penser autrement l'enseignement et la recherche sur les histoires de l'Holocauste**
Animation : **Audrey Bélanger** (Université Laval), avec **Martin Lebrun**, artiste-médiateur et **Nadia Bélanger** (Université de Montréal)

12h30-13H45 **Pause midi**

JOUR 1

4 novembre 2026

UQÀM, Pavillon Athanase-David, salle DR 200

13H45-15h30 **Panel 1 - Pratiques et enjeux de l'enseignement de l'Holocauste dans différents milieux de formation (inter)nationaux**

Animation: **Sabrina Moisan**, Université de Sherbrooke

- **Émilie Malenfant**, Université TÉLUQ

Une enquête sur les pratiques d'enseignement de l'histoire de la Shoah au Québec, du primaire à l'université : approche théorique, objectifs et méthode

- **Eléonore Hamaide**, Université d'Artois

Enseigner la Shoah aux enfants de primaire en France : des injonctions ministérielles à la réalité de la formation et de la classe

- **Audrey Bélanger**, Université Laval

La lecture de récits littéraires et testimoniaux sur l'Holocauste : enjeux didactiques en contexte québécois et perspectives à partir du dispositif interdisciplinaire EnQuêtes

- **Barbara Agnese**, Université de Montréal

Enseigner la littérature de la Shoah à l'université : vingt-cinq ans d'expériences en Autriche, en France et au Québec (2000-2025)

15h30-16h **Pause café**

16h-17h30 **Adresse de la conférencière d'honneur (en anglais | In English)**

Manuela Consonni, Université hébraïque de Jérusalem

October 7 and the War in Gaza: Antisemitism, the Shoah, and the Rest

JOUR 2 5 novembre 2026

UQÀM, Pavillon Athanase-David, salle DR 200

9h **Stéphane Pallage, recteur de l'UQAM (à confirmer)**

9h-10h45 **Panel 2 - État des lieux des travaux sur l'antisémitisme**

Animation : **Perla Matusof** (Brock university)

- **Yolande Cohen**, UQÀM et Sara Klein, UQÀM

Les manifestations de l'antisémitisme au Canada et au Québec : analyses et controverses en sciences sociales

- **Ashley Mayer Thibault**, Collège militaire royal de Saint-Jean

Des alliances verticales aux coalitions sectorielles : enjeux de recherche et pistes pratiques

- **Kalman Weiser**, York University (en anglais | In English)

Synergies, Distortions, and Omissions: The Unique Challenges of Teaching about Antisemitism in a Holocaust Class and Teaching about the Holocaust in an Antisemitism Class

- **Frédérick-Guillaume Dufour**, UQÀM

Attitudes antisémites : perceptions, réalité et hypothèses

10h45-11h **Pause café**

11h-12h45 **Panel 3 - Approches sur l'antisémitisme contemporain**

Animation : **Frédérick-Guillaume Dufour**, UQÀM

- **Sylvain Crépon**, Université de Tours et IRJI

Quand l'extrême droite s'empare de la lutte contre l'antisémitisme. L'exemple français

- **Sébastian Döderlein**, UQÀM

Antisémitisme, culture mémorielle et radicalisation politique en Allemagne de l'Est : généalogie historique de l'invisibilisation des persécutions antijuives et de ses effets contemporains

- **Daniel Miehling**, University of Indiana Bloomington (en anglais | In English

Addressing Holocaust Distortion and Antisemitism in Digital Media

- **Michel Philippe Robitaille**, UQAM

De l'invisibilisation de l'antisémitisme du fascisme italien à son intégration dans la recherche historique : vers une lecture critique du racisme durant le ventennio fasciste dans la mémoire italienne ?

12h45-14h00 **Pause midi**

JOUR 2

5 novembre 2026
UQÀM, Pavillon Athanase-David, salle DR 200

14h-14h45 **Café causerie : le point sur les outils du MHM**
Avec **Camille Charbonneau** (MHM) et **Antoine Simonato** (MHM)

14h45-15h45 **Conversation - October 7 and Constellations of Antisemitism and Sexism (en anglais | In English)**
Karin Stögner, Université de Passau (zoom) en conversation avec **Valentina Gaddi**, MHM et Université de Montréal

15h45-16h **Pause café**

16h-17h30 **Table Ronde finale - Enseigner l'Holocauste et contrer l'antisémitisme aujourd'hui : défis du présent et outils du futur**

Animation : **Audrey Licop** (Directrice adjointe, MHM)

- **Dave Poitras**, Villes sans violence, directeur stratégique et scientifique
- **Rafaël Provost**, ENSEMBLE pour le respect de la diversité, directeur général
- Troisième panéliste - À confirmer

Comité scientifique
Audrey BÉLANGER, Yolande COHEN, Frédérick-Guillaume DUFOUR, Valentina GADDI, Émilie MALENFANT

Comité d'organisation et coordination
Yolande COHEN, Valentina GADDI, Marc Olivier FOHLEN-WEILL

INFORMATIONS
Valentina Gaddi| Directrice de l'éducation et de la recherche
valentina.gaddi@museeholocauste.ca