



# Musée Holocauste Montréal Montreal Holocaust Museum

## Animateurs bénévoles

Le **Musée de l'Holocauste Montréal**, par son musée, ses programmes commémoratifs et ses initiatives éducatives informe et sensibilise les gens de tous âges et de tous milieux sur l'Holocauste, ainsi que sur l'antisémitisme, le racisme, la haine et l'indifférence. Le Musée fait la promotion de notre responsabilité collective à l'égard du respect de la diversité. Il offre une série d'activités et de programmes éducatifs et culturels au public.

**Le Musée accueille plus de 10 000 élèves et offre des centaines de visites de groupes chaque année. Il offre également depuis janvier 2018 des ateliers pédagogiques. Le Musée est à la recherche de candidats pour suivre une formation initiale et devenir des animateurs bénévoles du Musée.**

Les animateurs bénévoles aident le Musée en animant des ateliers pédagogiques pour les groupes scolaires en français et/ou en anglais. Ils accueillent les groupes et animent les ateliers en transmettant un contenu historique adapté dans le but de faire vivre aux visiteurs une expérience significative.

### Responsabilité de l'animateur :

#### 1. Se former pour animer des visites

- a. Étudier la mission, l'historique et la philosophie du Musée
- b. Étudier l'histoire de l'Holocauste
- c. Suivre la formation initiale des animateurs et :
  - Assimiler le contenu lié aux ateliers
  - Assimiler les approches, les stratégies et les techniques en fonction des différents publics visés
  - S'approprier les scénarios d'animation des ateliers
- d. Participer aux sessions de formation continue et continuer à développer son expertise dans le sujet.

#### 2. Préparer l'animation

- a. Prendre connaissance des publics visés et du scénario à animer
- b. Mettre en place le matériel nécessaire pour chacune des activités
- c. Prendre connaissance du scénario de battement de la visite



BÉNÉFICIAIRE DE LA / BENEFICIARY OF





## Musée Holocauste Montréal Montreal Holocaust Museum

### 3. Animer

- a. Accueillir le groupe
- b. Présenter et partager le contenu de manière claire et concise avec enthousiasme et dynamisme
- c. Respecter le temps imparti et les messages prescrits
- d. Suivre les procédures d'urgence en cas de problème, veiller à la sécurité des participants
- e. Amener le groupe à la prochaine activité

### 4. Faire le suivi de l'animation

- a. Assurer le rangement et l'entretien du matériel

#### Aptitudes recherchées :

1. Excellentes capacités de communication en français, en anglais ou les deux et entrentent
2. Intérêt dans l'histoire du 20<sup>e</sup> siècle et la promotion des droits humains
3. Expériences ou connaissances en éducation, animation, service au public un atout
4. Être curieux et avoir le goût d'apprendre
5. Faire preuve d'organisation et de rigueur

#### La prochaine formation aura lieu de juillet à octobre 2018 et se déroulera en trois temps :

1. les candidats prendront connaissance du contenu historique durant l'été (basé sur les recommandations et le matériel fourni par l'équipe du Musée)
2. les candidats participeront à deux journées de formation organisées fin août ou en septembre et devront s'assurer de compléter la liste des activités requises avant de débiter leur évaluation
3. Les candidats seront évalués au cours de l'automne avant de réaliser leur atelier en toute autonomie.

Il est demandé aux personnes intéressées de **remplir le formulaire d'inscription avant le 1<sup>er</sup> juin**. Le nombre de place à la formation est limité, le choix des candidats se fera en fonction de leur disponibilité, de leur motivation, de leur expérience ainsi que de leur intérêt pour le sujet.



BÉNÉFICIAIRE DE LA / BENEFICIARY OF



