



## Musée Holocauste Montréal Montreal Holocaust Museum

Communiqué de presse, pour diffusion immédiate

### **Kristallnacht, un événement à ne jamais oublier**

**Montréal, le 1 novembre 2017** - Le Musée de l'Holocauste Montréal commémore le pogrom de novembre 1938, Kristallnacht ou Nuit de Cristal, **le jeudi 9 novembre 2017 à 19h00 au Musée** (5151 chemin de la Côte-Ste-Catherine) avec les survivants de l'Holocauste qui ont refait leur vie à Montréal et l'honorable Irwin Cotler, fondateur et président du Centre Raoul Wallenberg pour les droits de la personne, professeur émérite de droit à l'Université McGill et ancien ministre de la Justice et procureur général du Canada.

Leo Dortort, rare témoin encore parmi nous qui allumera une bougie du souvenir en hommage aux victimes, dit qu'il n'a pas besoin de commémorations pour se souvenir de cette folie. « Les souvenirs et les cauchemars sont assez! » Mais, il ajoute : « Le monde a besoin de commémorations pour que les erreurs du passé ne se reproduisent pas ». Des propos qui justifient que chaque année, le Musée de l'Holocauste Montréal organise cette importante commémoration.

« Commémorer Kristallnacht nous donne l'occasion de faire comprendre l'impact et le danger de ce que l'on nomme aujourd'hui les faits alternatifs. N'oublions pas que la Nuit de Cristal fut présentée par les autorités allemandes comme une explosion de colère spontanée et populaire en réaction à l'assassinat d'un diplomate allemand par un jeune Juif polonais. » rappelle Alice Herscovitch, directrice du Musée de l'Holocauste Montréal. « On sait bien maintenant que le pogrom de 1938 fut organisé suite aux propos de Goebbels, ministre nazi de la propagande, qui encouragea le déclenchement des violences antisémites. » L'État a choisi de fomenter et rendre légitime la violence contre une petite minorité.

**À propos de Kristallnacht :** Kristallnacht (Nuit de cristal) est le nom donné au pogrom des 9 et 10 novembre 1938 au cours duquel des violences ont été perpétrées contre les commerces, lieux de cultes et maisons des Juifs dans toute l'Allemagne et dans les pays annexés (Autriche et Sudètes). La nuit de cristal marque l'intensification d'un régime de terreur contre les Juifs par le Troisième Reich. Trente mille Juifs ont été rassemblés et envoyés dans des camps de concentration pendant le pogrom. La passivité de la population et de la communauté internationale fut un bon indicateur pour le régime nazi que la voie fût libre pour des mesures radicales telles que l'exclusion des juifs de l'économie allemande ou de la vie sociale dans les années suivantes. Les éclats de verre brisé pendant la nuit expliquent le nom qu'on a donné à cet événement.

**À propos de Leo Dortort :** Leo Dortort est né en 1928 à Graz, en Autriche. Peu avant mars 1938, après que les Allemands aient annexé l'Autriche, sa sœur de 14 ans et 3 autres camarades de classe ont été emprisonnés pendant une journée au poste de police local. Peu de temps après, le magasin familial a été saccagé par les nazis et la famille a déménagé. Au cours de Kristallnacht, Leo a été témoin de l'incendie de la synagogue de sa ville natale. Le père de Leo a été arrêté et emprisonné au camp de concentration de Dachau. Il a été libéré deux mois plus tard, à condition de quitter l'Allemagne dans les trois mois. N'ayant pas été en mesure d'obtenir de visas pour un autre pays, Leo et sa famille sont passés clandestinement à travers les montagnes en Yougoslavie, où ils ont vécu jusqu'en 1941. Seul Leo a réussi à joindre un

**Contact presse : Audrey Licop, Coordonnatrice événements et communication (514)345-2605 ext. 3026 | (514)892-2605 (cell.) | [audrey.licop@museeholocauste.ca](mailto:audrey.licop@museeholocauste.ca) OU Sarah Fogg, Assistante événements et communications (514)345-2605 ext. 3437 | [sarah.fogg@museeholocauste.ca](mailto:sarah.fogg@museeholocauste.ca)**





## Musée Holocauste Montréal Montreal Holocaust Museum

transport illégal à destination de la Palestine. Son père a été tué à Sabac (en Serbie actuelle). Sa mère a été assassinée au camp de Sajmiste, en Croatie. Leo a vécu en Israël jusqu'en 1950 et est arrivé au Canada en 1954.

**À propos du Musée de l'Holocauste Montréal :** Le Musée de l'Holocauste Montréal informe et sensibilise les gens de tous âges et de tous milieux sur l'Holocauste, ainsi que sur l'antisémitisme, le racisme, la haine et l'indifférence. Par son exposition permanente, ses programmes commémoratifs et ses initiatives éducatives, le Musée fait la promotion de notre responsabilité collective à l'égard du respect de la diversité et du caractère sacré de toute vie humaine.

-30-

**Contact presse : Audrey Licop, Coordonnatrice événements et communication (514)345-2605 ext. 3026 | (514)892-2605 (cell.) | [audrey.licop@museeholocauste.ca](mailto:audrey.licop@museeholocauste.ca) OU Sarah Fogg, Assistante événements et communications (514)345-2605 ext. 3437 | [sarah.fogg@museeholocauste.ca](mailto:sarah.fogg@museeholocauste.ca)**

